

Cleyssi Mara P. Souza

Escola de Arquitetura – Universidade Federal de Minas Gerais. MACPS – Mestrado Interdisciplinar em Ambiente Construído e Patrimônio Sustentável

RESUMO

Os centros históricos são locais que possuem um grande acúmulo histórico. Estes centros, além de centros de sociabilidade, são locais onde também acontecem majoritariamente as atividades de comércio e serviços, terminando, com isso por ser locais de muito movimento e interesse econômico. Com o passar do tempo, a cidade vai se expandindo, mas, o centro continua sendo o ponto principal e econômico. Assim sendo, manter e planejar esses centros históricos é de importância simbólica, social e econômica para as cidades, sendo de fundamental importância no planejamento e gestão urbana, pois os centros históricos são lugares de referência da estrutura das cidades e de uso da população. Para ilustrar esta situação, tomaremos como estudo de caso o conjunto urbano em torno da Praça Torquato de Almeida, em Pará de Minas, Minas Gerais. Com a inauguração do ramal ferroviário de Pará de Minas, em 1912, deu-se também a construção da praça, que tinha como finalidade ser a praça da estação, com nome inicial de Wenceslau Braz. Esta praça foi construída na administração de Torquato Alves de Almeida (1912-1922). Em 1986, na administração de Antônio Júlio de Faria, houve uma reforma com novos traçados e jardins, quando também aconteceu a fusão da Praça Wenceslau Braz (cujo nome passou a ser Torquato de Almeida) com a Praça Coronel Francisco Torquato. A praça era o maior ponto de movimento na cidade e onde se encontram edificações importantes de grande valor histórico e artístico, como a antiga Estação Rodoviária, o Coreto Municipal, Escola Estadual Torquato de Almeida e também o Grande Hotel da cidade, hoje Casa de Cultura. Além das edificações citadas, de grande importância local e tombadas, encontram-se ali, também, residências em estilos característicos da época, o que levou a Praça Torquato de Almeida, assim como a Praça Coronel Francisco Torquato, a ser tombadas pelo Conselho Deliberativo do Patrimônio Municipal de Pará de Minas, pelo Decreto Municipal nº 2768, de 13.04.1998. O objetivo deste estudo é mostrar a importância e potencialidade que os centros históricos possuem, mesmo com o desenvolvimento das cidades para as demais áreas. Para isso, a pesquisa deve se basear nos seguintes procedimentos: levantamento bibliográfico sobre a história da cidade de Pará de Minas, em específico a Praça Torquato de Almeida, análise in loco na praça, para melhor compreensão das necessidades, como o mercado imobiliário, as atividades comerciais, atração turística e de lazer.

[Leia mais](#)

